

## **Budára költöztem” - Márai Sándor Emlékiállítás**

**Kurátor: Mészáros Tibor irodalomtörténész**

**Helyszín: Virág Benedek Ház, 1013 Budapest, Döbrentei utca 9.**

**Nyitvatartás: csütörtöktől-vasárnapig, 10.00 – 18.00 között**

„**Budára költöztem**, az ismerős negyedbe” – írta **Márai Sándor** egyik legismertebb művében, az *Egy polgár vallomásaiban*. Az író öt évnyi franciaországi tartózkodás után, 1928-ban telepedett le az I. kerületi Mikó utcában, és vált budai polgárrá.

Csaknem húsz éven át adott otthont neki és feleségének Krisztinaváros, ahol számos kiskocsmá, vendéglő és kávéház törzsvendégeként üdvözölhette a népszerű író és újságíró.

Majdnem száz évvel később, 2026-ban Márai Sándor, a 20. század vándora ismét otthonra talált az I. kerületben – ezúttal a Virág Benedek Házban.

A kiállítás feleleveníti az író életének fontos helyszíneit, budai életének színtereit, ugyanakkor bemutatja azokat a kötődéseket is, amelyek mindannyiunk életében jelen vannak: a szülővároshoz és a családhoz tartozást, egy értékrendet – Márai esetében a polgári gondolkodásmódot –, valamint az írói hivatáshoz és a magyar nyelvhez való hűséget. Nem maradhat el az író széles körű ismertségének és világsikerének bemutatása sem.

Számos újdonság várja a látogatókat: több, eddig ismeretlen fotó és unikális kötet kerül bemutatásra, amelyeket első alkalommal láthat a közönség. A kiállítás fontos részét képezik az egykor az író és családja tulajdonában lévő bútorok is. Ezek közül kiemelkedik Márai több fényképről ismert asztala, valamint az egykor a család birtokát képező szekrény, ágy és fotel. A kiállítás kurátora, **Mészáros Tibor irodalomtörténész** a korhűséget szem előtt tartva archív filmekkel, az író hagyatékának dokumentumaival és enteriőrökkel gazdagította a tárlatot.

Márai Sándor életének egyes állomásai mellett természetesen műveivel és gondolataival is megismerkedhetünk. Egyebek mellett bepillantást nyerhetünk kevésbé

ismert történetekbe is: például, hogy milyen kötetet ajándékozott az író egykori szerelmének 1921-ben, vagy milyen megjegyzésekkel illette édesanyja az *Egy polgár vallomásai* első kötetének egyes leírásait.

A kiállítás nem titkolt célja, hogy minél többen megismerjék a 20. század kiemelkedő írójának gondolatait, és kézbe vegyék köteteit, mert – Márait idézve – „csak az ember olvas”. Ehhez a tárlat közvetlen segítséget nyújt: a kialakított olvasósarokban magyarul és számos idegen nyelven is hozzáférhetőek Márai művei, amelyeknek köszönhetően ma már a világ minden táján ismerik a budai polgár Márai Sándor nevét.

A **Márai Sándor Emlékkiállítás** a Budavári Önkormányzat és a Budavári Közösségi Nonprofit Kft. főszervezésében, a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával a Petőfi Irodalmi Múzeum, a Magyar Nemzeti Múzeum Közgyűjteményi Központ, a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum, valamint a Nemzeti Filmintézet Közhasznú Nonprofit Zrt. közreműködésével valósul meg, és Kassa után hazánkban elsőként, immár Budapesten is várja látogatóit.

Bővebb információ: [maraikult.hu](http://maraikult.hu)